

Pärnu Kunstide Kool Muusika õppetool

Puhkpilli õppekava

Wind instruments curriculum

Sisukord

1. Õppekava lühikirjeldus
2. Õppetöö korraldus
3. Ainekava

1. Õppekava lühikirjeldus

1.1. Pärnu Kunstide Kooli muusika õppetooli puhkpilliosakonna õppekava on dokument, mille alusel toimub järjepidev ja süsteemne õppetöö, õppijate vaba aja sisustamine, formaal- ja mitteformaalhariduse lõimimine Huvikooli seaduse, Huviharidusstandardi ja kooli põhimääruse alusel.

1.2. Õppekava koosneb üldosast ja ainekavast.

1.3. Õppekavaga sätestatakse:

- 1.3.1. õppetöö eesmärgid;
- 1.3.2. õppetöö korraldus, sealhulgas õppeastmed, nende ajaline kestus ja maht.
- 1.3.3. nõuded hindamisele ja õppe-etappide lõpetamise kohta.

2. Õppetöö korraldus

2.1. Õppetöö eesmärgid

2.1.1. Õppetöö puhkpilli õppes toimub erinevates õppetöö vormides, nagu individuaalõpe, ansambel ja orkester.

2.1.2. Õppetöö arendab õpilase koostööoskuse ja koosmusitseerimise oskust.

2.1.3. Õppetöö raames saab õpilane osaleda esinemistel, konkurssidel ning koos musitseerimistel, mis pakuvad arenguvõimalusi, tunnustust ja eduelamust.

2.1.4. Läbi pilliõppe tutvustatakse õppetöö käigus õpilasele muuhulgas ka meie kultuuritraditsioone.

2.1.5. Puhkpilli õpe pakub võimaluse õppida tundma erinevaid puhkpille ja nende mängutehnikaid.

2.1.6. Toetada laste ja noorte loomevõimete arendamist ja muusikalise kuulmise arendamist.

2.1.7. Õppetöö raames pööratakse tähelepanu nii õpilase individuaalsele, kui ka loomingulisele arengule.

2.2. Õppeastmed, õppemaht ja hindamine

2.2.1. Õppetöö Pärnu Kunstide Koolis kestab igal õppeaastal 35 nädalal. Ühe õppetunni pikkus on 45 minutit ehk 1 akadeemiline tund. Õpilasel on õpetajaga kokkuleppel võimalik osaleda 1-3 puhkpilli tunnis nädalas.

2.2.2. Õppima asumiseks puhkpilli ainekavale ei ole õpilasel vaja omada eelpädevusi.

2.2.3. Astme läbimise aeg võib iga õpilase puhul varieeruda arvestusega, et õpingute kogupikkus ei ületaks 12 õppeaastat.

2.2.4. Astmete lõpetamine sõltub õpilase arengu kiirusest ja soovist õpitavat omandada. Algaste 2-4 aastat

Edasijõudnute aste 3-5 aastat

2.2.5. Õpilase hindamine toimub pideva suulise tagasiside vormis.

2.2.6. Tunnistus väljastatakse õpilasele vastava õppeaseme lõpetamisel.

3. Ainekava

- 3.1. Õpib sooritama erinevaid rütmiharjutusi.
- 3.2. Õpib õiget hingamist ja omandab korrektse pillimänguasendi.
- 3.3. Õpib kasutama õiget pillimängu intonatsiooni.
- 3.4. Õpib lugema noodikirja.
- 3.5. Omandab oskuse iseseisvalt harjutada.
- 3.6. Omandab esinemisjulguse ja valmiduse koostööks ning koos musitseerimiseks (rühmatunnid, ansamblid, orkestrid).
- 3.7. Õpib meelde jätma tunnis õpitud nooditeksti, seda iseseisvalt esitama ja harjutama.
- 3.8. Omandab julguse improviseerida ja luua omaloomingulist muusikat.
- 3.9. Areneb arusaam erinevatest muusikastiilidest ning oskus neis orienteeruda.
- 3.10. Areneb oskus osaleda ansamblitöös ning väljendada end muusikas emotsionaalselt ja veenvalt.